

TABLES DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	5
PRÉFACE DE MARTINE LANI-BAYLE	7
PRÉAMBULE	11
PREMIÈRE PARTIE	
À la recherche du “non” perdu	17
Mon prénom de naissance.....	17
Illusion	18
Trahison.....	25
Entre dérive et ancrage.....	31
Clivage	41
Quand Mary rencontre Odile.....	52
Marie-Odile n’a pas le droit d’exister	58
Interdite de « mémoire »	67
Je m’appelle Mary Odile.....	75
DEUXIÈME PARTIE	
De l’autre côté du miroir	85
CHAPITRE I	
L’Être symbolique ou la trinité humaine	87
Introduction.....	87
L’inceste symbolique	92
L’inceste est contextuel	92
L’inceste originaire.....	94
La relation mère/enfant : Un inceste symbolique	95
Devenir humain	97
Le besoin de limites est vital.....	98
L’acte civil de reconnaissance	101
L’être humain est langage	102
La permission du père	103
La promesse de la mère	104
Fonction maternelle et fonction paternelle.....	104
L’émergence du langage	106
Tisser les limites de notre corps	106
Le besoin de tendresse.....	108
Confusion entre besoin et désir	111
La tendresse implique des renoncements.....	112
Le besoin de voile.....	112
CHAPITRE II	
L’Être « dia-bolique » ou la dualité humaine	117
L’inceste empêche les limites et les repères, il rend flou et clos le milieu où il se produit... ..	117
L’inceste «dia-bolique».....	118
L’inceste affectif	118
L’inceste psychologique	120

Les passages à l'acte	122
Différence entre inceste et degrés d'agression	124
Le clivage	125
Le langage des maux	127
La rêverie et l'imaginaire	130
L'inceste n'est pas une histoire d'amour	131
Inceste et filiation	132
Inceste et nomination	133
Inceste et temporalité	134
Un héritage transgénérationnel	134
L'inceste se produit dans un contexte clos où les limites sont floues et les repères éclatés	135
Dans la loi	135
Une loi incestueuse	136
Dans la culture	137
La prescription	142
CHAPITRE III	
Une blessure du lien	147
Un rituel initiatique de désintégration	148
Phase de séparation	149
La liminalité	150
La liminalité ou la séparation impossible	150
J'ai mal à ma culture !	152
L'inceste, une violence au féminin	157
Phase de ré- intégration/renaissance	161
La réparation du point de vue de la victime	161
Reconnaître la personne comme une victime	161
Se reconnaître comme une victime	162
Un travail de rééducation	163
L'expression des émotions	163
Se séparer et lâcher	164
Réparer le lien, se relier à soi, se relier aux autres	165
Changer son nom	167
Sortir de la victimisation	168
Du point de vue de la culture et de la loi	172
Faire disparaître le symptôme ?	172
Reconnaître la souffrance sociale	175
Accompagner et prévenir	176
Accompagner la tendresse	180
Poser l'interdit dans la loi	183
CHAPITRE IV	
La fonction initiatique du récit autobiographique	185
Le récit au fondement de l'identité	185
Écrire pour ex-sistere	186
Un processus d'ancrage	187
Fonder sa propre demeure	190
Un acte de nomination	192
Écrire est politique	193

TABLE DES MATIÈRES

Du récit biographique au récit de création	193
TROISIÈME PARTIE	
Le royaume de l'univers à soi	195
La vallée de Larmonie.....	195
Le royaume de Toutalenvère	200
La rivière de l'oubli	204
De fil en aiguille.....	208
Le royaume de « l'uni-vers à soie ».....	210
La vallée désâmenpèn.....	214
Le royaume de Pascyonbrulente	217
La rivière des origines.....	220
Au pays de la source	223
Sur le chemin du Keur.....	228
Au cœur de la fissure.....	233
Histoire sans fin.....	235
POSTFACE	239
ÉNIGME	243
BIBLIOGRAPHIE	245